

Francesco Mariottini

Nasce a Jesi (AN) e inizia a studiare danza nella sua città. Completa gli studi a Firenze presso la scuola del Balletto di Toscana e Opus Ballet.

A 18 anni entra nel corpo di ballo del Balletto di Stoccarda e due anni dopo è solista della compagnia Aterballetto diretta da Mauro Bigonzetti.

Nel 2007 partecipa come concorrente al programma tv Amici di Maria De Filippi aggiudicandosi il premio della critica giornalistica e classificandosi quarto e unico ballerino in finale. Dall'anno successivo fino al 2012 lavora come danzatore professionista nello stesso programma. Di seguito collabora con compagnie di danza italiane come Emox Balletto di Beatrice Paoleschi e MM Contemporary Dance Company di Michele Merola.

Nel 2016 entra come solista nella compagnia di danza dello Stadttheater Giessen in Germania diretta da Tarek Assam e l'anno successivo riceve un contratto con Les Ballets de Monte-Carlo sotto la direzione di Jean-Christophe Maillot dove viene promosso demi-solista nel 2017 e Primo Solista nel 2018. Danza molti ruoli principali del repertorio della compagnia come Oberon in 'Le Songe', il Principe in 'Cenerentola', Petruccio in 'La Bisbetica Domata', Frate Lorenzo in 'Romeo e Giulietta', Franz in 'Coppelia', tutti firmati dallo stesso direttore. In oltre lavora con molti coreografi esterni di chiara fama tra cui Johan Inger, Jiri Kylian, Nacho Duato e altri.

A giugno 2021 consegue con il massimo dei voti il Diploma di Stato Francese in Professore di Danza, opzione danza classica.

